

“ENLÁZATE POR LA JUSTICIA”

16 de abril de 2015

VIGILIA: “La VUELTA DE LOS DESCARTADOS”

Puesta en escena.- Cinco caminos conducen desde la zona de la asamblea hacia el altar. Pueden estar señalados de alguna manera en el mismo suelo por donde van a caminar los “descartados” hacia el altar. Por uno de los cinco “caminos”, en el momento indicado, llegará el/la representante de cada uno de los colectivos de “descartados”. Tras esta persona y junto con ella, vendrán otros cuatro ó cinco, o más personas que van haciendo camino juntos. Se colocarán en el camino, uno detrás del otro, completándolo. Una de estas personas tendrá preparada también, para el momento que se indique, una petición. Encargados de los testimonios:

1. *Acaparamiento de tierras, indígenas desplazados (REDES)*
2. *Inmigrantes, pateras, cementerio Mediterráneo (CONFER)*
3. *Desplazados-refugiados-perseguidos-asesinados: JUSTICIA y PAZ*
4. *Mujeres, trata, esclavitudes: MANOS UNIDAS*
5. *Aquellos que padecen, hambre, desnutrición, que no tienen acceso adecuada a la alimentación....es decir la alimentación como derecho (CARITAS)*

Los textos que se proponen como introducciones no son literales sino orientativos.

1. CANCIÓN (se trata de una canción “de entrada” que pretende ambientar desde el principio el tema y, al mismo tiempo, acallar a la asamblea y colocarla en actitud de celebración. Si puede cantarla **todo el mundo, acompañados por un coro**, mejor que mejor.).

2. SALUDO e INTRODUCCIÓN

Como otros años (ya son dos) nos reunimos las distintas organizaciones de Iglesia bajo el “paraguas” de “Enlázate por la Justicia”. Tal vez hayamos ya realizado este curso alguna acción conjunta (por ejemplo, la Tercera Jornada de reflexión”, en Madrid), y hoy nos volvemos a juntar para tener una celebración, una Vigilia.

No estamos parados. Cada organización, desde su propia identidad va haciendo camino. Y todos juntos también intentamos caminar en una misma dirección a favor de la justicia en nuestro mundo, de lejos y de cerca....

Y Dios nos acompaña.

3. CANCIÓN ESCUCHADA: “CAMINOS” (grupo “Siembra”)

Puede verse y tal vez proyectarse en:

<https://www.youtube.com/watch?v=7Fz4qBNyLoc>

Hay caminos que nos unen,
mano abierta, brazo tierno.
Hay pisadas que congregan.,
huellas nuevas, huellas viejas.

Mucha vida compartida,
regalada en esperanza.
Hay cansancios, hay fatigas,
de un Dios que se reparte.

Caminamos, compañero,
por la tierra que tenemos.
Caminamos, compañera.
Nuestro Dios va con su pueblo.

Caminamos, compañero,
construyendo vida nueva.
Caminamos, compañera.
Nuestro Dios va en tu mirada.

Hay caminos de trabajo,
de oficio de quehaceres,
manos duras, manos fuertes
que se entregan sin esperas.

Hay caminos que nos llevan
con un Dios que ama y canta,
muchos sueños en camino,
un país por levantarse.

Hay caminos de alegría,
de encuentro y de acogida,
de esperanza y armonía,
de la historia trabajada.

Hay caminos que seducen,
de un Dios que canta y baila,
de un pueblo en alborada
porque ama, porque lucha...

4. GESTO: LOS “CAMINOS”

a) Introducción:

Al reunirnos esta tarde hacemos memoria de un mundo convulso, plagado de sufrimiento y de esperanza...
Ukrania, Siria, Irak, Paquistán, Nigeria, Mali, República Sudafricana, Sudán, Chad, Colombia, Venezuela, Grecia...
Fundamentalismo occidental, yihadismo, secesionismo, especulación, corrupción, recortes, desahucios, paro, trata y esclavitudes, maltrato machista, inmigración...
Esta tarde queremos traer a nuestra Vigilia a todas aquellas personas, víctimas de todas estas realidades, que, en realidad, no cuentan como personas, no cuentan para nada porque, en el sistema que hemos construido y en los intereses que se están jugando, están de sobra...

b) Texto de la *Evangelii Gaudium*, n° 53 (si se dispone de pantalla, puede proyectarse la imagen del papa Francisco):

“Hoy todo entra dentro del juego de la competitividad y de la ley del más fuerte, donde el poderoso se come al más débil. Como consecuencia de esta situación, grandes masas de la población se ven excluidas y marginadas: sin trabajo, sin horizontes, sin salida. Se considera al ser humano en sí mismo como un bien de consumo, que se puede usar y luego tirar. Hemos dado inicio a la cultura del «descarte» que, además, se promueve. Ya no se trata simplemente del fenómeno de la explotación y de la opresión, sino de algo nuevo: con la exclusión queda afectada en su misma raíz la pertenencia a la sociedad en la que se vive, pues ya no se está en ella abajo, en la periferia, o sin poder, sino que se está fuera. Los excluidos no son «explotados» sino desechos, «sobrantes»”.

c) Canción breve cantada: Coro (si hay coro, mejor que mejor, un canto breve, casi antifona).

O escuchada. Sugerencias:

* “Pasa, entra” (Pedro Guerra): <https://www.youtube.com/watch?v=mNzl-AKIRGo>

Aquí hace menos frío que en la calle.
Hay leña para un fuego, no mucha pero bueno,
un poco de calor no viene mal.
Aquí hay una canción que no descansa,
un hueco para el ama,
sentirse como en casa,
un alto en el camino nada más

Pasa, entra, y siente que hay quien duda como tú y no se descubre nada nada de las cosas que ha escuchado y desespera.
Pasa, entra, y siente que hay quien duda como tú pero se abraza a lo que tiene y se levanta con la fuerza que le queda.
Pasa, entra, y siente que hay quien duda como tu pero no tiene más canción que la que sabe y la canto y si no la sabe tararea.

Aquí hace menos frío que en la calle:
dos labios para un beso,
oídos para un sueño,
la brisa que precisa tu dolor.

Pasa, entra, y siente que hay quien duda...
Pasa, entra, no importa lo que fue porque será lo que será de alguna forma encontraras para pasar por esa puerta.
Pasa, entra, después de algún traspies algún color dibujará lo que hace falta para estar de nuevo en pie y no perder fuerza...

* “**Hijos de un mismo Dios**” (Macaco):
<https://www.youtube.com/watch?v=4HYVgZT37rg>

Cinco de la mañana ahí en Tijuana.
Se oye un disparo desde una ventana.
María mira hacia al cielo, ya está acostumbrada...
Es la banda sonora de cada madrugada.

Una pareja viviendo en Nueva York.
Trabaja a jornada completa, otra cuota, otro ordenador.
Su tiempo se resume con tiempo que no consume...
La banda sonora: es el sonido de su reloj.

Doce de la noche en el sur de Europa,
pongamos que hablo de Madrid.
La palabra crisis bautizará la mañana...
Es la banda sonora de tanto repetir.

Si somos hijos, hijos de un mismo dios,
¿por qué siempre caen los mismos, por qué?
Si somos hijos, hijos de un mismo dios,
¿por qué los ojos se nublan?,
¿por qué los ojos se acostumbran a todo este dolor?

São Paulo, siete de la tarde.
Cacerolas en lugar de tambores inundan la calle.
João sigue con lo suyo, con sus labores...
Fuera suena la banda sonora de sus dolores.

Luis, con el mundo, lleva una vida muy social...
En la Red un millón de amigos. Dice: No te pueden fallar.
Pero en su casa hace un mes que nadie cruza su portal...
La banda sonora: solitaria comunidad.

Un hombre camina por las calles de Dakar.
Se pregunta si una enfermedad se puede orquestrar.
¿Quién traerá la vacuna? Moneda y cambio de una fortuna...
Una banda sonora que pronto se olvidará.

Y nos piden convivir sin perder la cordura,
dar la mano con soltura a los tipos de interés,
aceptar su economía como animal de compañía,
correr con ataduras sobre su mundo de papel.

Otras:

* **“Disculpe, Señor”** (Serrat):

<https://www.youtube.com/watch?v=xh1GK8DfAW0>

* **“Cuatro esquinitas”** (Luis Guitarra, álbum “¿Quién nos puede dar lo que nos falta?”)

* **“Pobres”** (Pedro Guerra): <https://www.youtube.com/watch?v=jLTw0fNii7w>

5. LOS CAMINOS DE LOS “DESCARTADOS”

a) Introducción

Pero los “descartados”, los “sobrantes” de este sistema, desde uno al otro rincón de la tierra no están quietos, mano sobre mano.

Se han puesto en marcha. Y caminan.

Han decidido echarse a andar hacia su libertad, que es la libertad de todos.

Ahí vienen.

Ellos nos invitan también a caminar con ellos. Tenemos mucho que aprender...

b) Primer testimonio: acaparamiento de tierras

Llegan, en primer lugar, aquellos que han perdido su tierra porque una gran empresa multinacional ha comprado sus tierras. Los grandes proyectos industriales son más importantes que sus vidas...

*Como hemos señalado al comienzo, por uno de los cinco “caminos” llega ahora, en primer lugar, el/la representante de los **pueblos sin tierra**. Llega hasta el lugar indicado para hacer su intervención. Tras esta persona vienen, como hemos indicado, otros cuatro ó cinco, o más personas que van haciendo camino juntos. Se colocan en el camino, uno detrás del otro, completándolo. Una de estas personas tendrá preparada también, para más tarde, una petición.*

Intervención

Al acabar su intervención, deposita en el altar el objeto-símbolo que lo representa, y vuelve a su sitio, en el altar, haciendo “cabeza” del resto de compañeros que marcan su camino.

b) Segundo testimonio: inmigrantes en pateras, los que han perecido en el mar

El mar Mediterráneo es hoy en día un inmenso cementerio. Pero nosotros no contamos los muertos, sólo los supervivientes que han llegado en patera. Y los encerramos y aislamos para devolverles a su tierra. Sobran en el mar y sobran en la tierra. Devolución en caliente, cuando antes mejor.

Intervención (como antes)

c) Tercera intervención: desplazados y refugiados, huidos de las masacres

Más de 50 millones de desplazados en el mundo. Huidos de la guerra, antes o después de que su casa quede arrasada. La población civil. Degollados, quemados vivos. Cristianos y musulmanes. Son los que sobran porque sólo caben los vencedores, asesinos de pueblos y civilizaciones.

Intervención (como antes)

d) Cuarta intervención: la mujer, y especialmente las víctimas de trata., Esclavos hoy.

La mujer, la pata quebrada y en casa. O en las esquinas. O en los burdeles. Es su sitio. Más allá de este lugar, está de sobra porque este mundo es el mundo de y para los varones. Para su uso. Porque, más allá de su utilidad, ¿para qué sirve la mujer?

Intervención (*como antes*)

e) Quinta intervención: parados, desahuciados, víctimas de las “políticas de austeridad”...

Aquí manda el dinero. Si usted no tiene trabajo, no tiene dinero. Si usted no tiene dinero, no puede pagar la hipoteca. Está fuera del circuito. Usted es simplemente un “sobrante”, ni siquiera un explotado. No hay sitio para usted, aunque sea uno de los once millones de sobrantes en este país.

Intervención (*como antes*)

f) Un breve tiempo de silencio

g) Texto de la Escritura (un/a lector/a)

Del profeta Jeremías (Jer 31,1-14)

En aquel tiempo -oráculo del Señor-
seré el Dios de todas las tribus de Israel
y ellas serán mi pueblo.

El pueblo escapado de la espada alcanzó favor en el desierto:
Israel camina a su descanso, el Señor se le apareció desde lejos.

Con amor eterno te amé, por eso prolongué mi lealtad;
te reconstruiré y quedarás construida, capital de Israel;
de nuevo saldrás enjorjada a bailar con panderos en corros;
de nuevo plantarás viñas en los montes de Samaría,
y los que las plantan las cosecharán.

«¡ Es de día! », gritarán los centinelas en la sierra de Efraín,
«en pie, a Sión, a visitar al Señor, nuestro Dios».

Así dice el Señor: Gritad jubilosos por Jacob,
regocijaos por el primero de los pueblos,
pregonad, alabad, decid:

El Señor ha salvado a su pueblo, al resto de Israel.

Yo os traeré del país del norte,
os reuniré en los rincones del mundo.

Qué gran multitud retorna;
entre ellos hay ciegos y cojos, preñadas y paridas;
si marcharon llorando, los conduciré entre consuelos,
los guiaré hacia torrentes, por vía llana y sin tropiezos.
Seré un padre para Israel, Efraín será mi primogénito.

Escuchad, pueblos, la palabra del Señor,
anunciadla en las islas remotas:

El que esparció a Israel lo reunirá,
 lo guardará como el pastor de su rebaño;
 el Señor redimió a Jacob, lo rescató de una mano más fuerte,
 y vendrán entre aclamaciones a la altura de Sión,
 afluirán hacia los bienes del Señor:
 trigo y vino y aceite, y rebaños de vacas y ovejas;
 serán como huerto regado, no volverán a desfallecer;
 convertiré su tristeza en gozo,
 los consolaré y aliviaré sus penas;
 y mi pueblo se saciará de mis bienes”

PALABRA DE DIOS

h) Canto breve a modo de antifona Del Salmo 125.

Por ejemplo:

**“QUÉ ALEGRÍA CUANDO ME DIJERON:
 VAMOS A LA CASA DEL SEÑOR”.
 YA ESTÁN PISANDO NUESTROS PIES
 TUS UMBRALES, JERUSALÉN”**

Quando el Señor cambió la suerte de Sión,
 nos parecía soñar:
 la boca se nos llenaba de risas,
 la lengua de cantares.
 Hasta los gentiles decían:
 «El Señor ha estado grande con ellos».
 El Señor ha estado grande con nosotros,
 y estamos alegres.
 Que el Señor cambie nuestra suerte,
 como los torrentes del Negueb.
 Los que sembraban con lágrimas,
 cosechan entre cantares.
 Al ir, iba llorando,
 llevando la semilla;
 al volver, vuelve cantando,
 trayendo sus gavillas.

**QUÉ ALEGRÍA CUANDO ME DIJERON:
 VAMOS A LA CASA DEL SEÑOR”.
 YA ESTÁN PISANDO NUESTROS PIES
 TUS UMBRALES, JERUSALÉN”**

i) Del papa Francisco:

«No seáis nunca hombres y mujeres tristes: un cristiano jamás puede serlo. **Nunca os dejéis vencer por el desánimo.** Nuestra alegría no nace de tener muchas cosas, sino de haber encontrado a una persona, **Jesús; con él nunca estamos solos,** incluso en los momentos difíciles, aun cuando el camino de la vida tropieza con problemas y obstáculos que parecen insuperables y ¡hay tantos!»

6. PETICIONES

Son nuestros sueños. Bien sabemos que todavía no hemos llegado. Estamos en camino, juntos, unos al lado de otros. En lucha y con serenidad. Denunciando y exigiendo. Y curando las heridas. Porque son muchos los heridos. Por eso te pedimos a ti, Padre, que escuches nuestra oración:

En este momento, los que estaban preparados, uno de cada “camino” y uno de tras de otro, hace la petición que tiene preparada. Contestamos:

QUE NO NOS DEJEMOS ROBAR LA ESPERANZA, SEÑOR

Al acabar, se invita al resto de la asamblea, no para añadir más peticiones, sino, espontáneamente, para decir nombres concretos que vayan llenando cada uno de los “caminos” Quien dice un nombre, al acabar, se levanta y se une a uno de los “caminos”, añadiéndose a la fila. Cuantos más mejor, llegando a formar una gran cadena de “caminantes” enlazados. El mismo animador invita, al final a tomarse todos de las manos y a rezar juntos el Padre Nuestro.

7. PADRE NUESTRO

8. Canción escuchada:

Igual que la pequeña semilla de mostaza,
cual perla que se encuentra o el hierro que se saca,
luz que en la noche orienta, levadura en la masa,
queremos, como Iglesia, ser signo de esperanza.

Vamos rumbo a la tierra sin males,
tierra santa.
Somos pueblo que sueña, que agradece, que canta,
que comparte la mesa y se alegra en la danza.
Queremos, como Iglesia, ser signo de esperanza.

Con fe en la Providencia, que está y que nunca falla,
con esa gran paciencia que aguanta y no se calla,
entre tanta pobreza y tanta desconfianza,
queremos, como Iglesia, ser signo de esperanza.

Alternativa: “Seguiremos” (Macaco):

<https://www.youtube.com/watch?v=zbuw25sU32g>

Los sueños cambiaron el destino de los hombres y de las naciones

¡Di sí! ¡Seguiremos!
Si dicen perdido, ¡yo digo buscando!,
si dicen no llegas, ¡de puntillas alcanzando...!
¡Y sí! ¡Seguiremos!

Si dicen caíste, ¡yo digo me levanto!,
si dicen dormido, es mejor ¡soñando...!

Entre unos y otros ahí estás tú.
Somos los mismos, somos distintos
pero nos llaman multitud.
Perdonen que no me levante
cuando digan “¡de frente!” y “¡al paso!”:
no somos tropas, no somos soldados.
Mejor: gotas sobre olas flotando.

¡Y sí! ¡Seguiremos!

Perdonen que no me aclare
en medio de este mar enturbiado.
Nos hicieron agua transparente.
No me ensucien más.
Yo ya me he manchado.
Y es que hay una gran diferencia
entre pensar y soñar...
Yo soy de lo segundo
¡En cada segundo vuelvo a empezar!

¡Y sí! ¡Seguiremos!

Hoy sabemos que lo importante es soñar, liberar nuestro inconsciente, el filtro de censura del pensamiento. Creemos que al soñar perdemos un tercio de nuestra vida, y nos equivocamos.

9. Despedida

Es el final. Un año más nos hemos reunido ante el Señor, para animarnos a seguir caminando juntos, como iglesia, en busca de la justicia, denunciando un sistema que deja al borde del camino a muchos “sobrantes” a los que nosotros, siguiendo a Jesús y con la ayuda de Dos y su Espíritu, queremos acompañar en su camino de liberación.
¡Podemos ir en paz!

10. Canción de despedida (Coro): “Aleluya cantará quien perdió la esperanza, y la tierra sonreirá. ¡Aleluya!”